

**Negociando los conflictos culturales:
Creando programas de cultura relevante,
con un enfoque en contra del prejuicio para la niñez temprana**
Por Ellen Wolpert – Conferencia Anual de 2000 de NAEYC

Trabajando con niños y niñas de color

Cuento #1

Tian: Tian es una niña de tres años y medio de edad. Ella está a punto de entrar a un programa preescolar. Los padres de Tian le dan de comer. Su intención es de seguir dándole de comer hasta que cumpla los cinco años. Ellos sienten que los niños son demasiado independientes. Ellos ponen un gran valor en la interdependencia y en las relaciones en las cuales la gente se ayudan unos a otros. Ellos creen que darles de comer a los niños, a causa de la gran importancia que la comida tiene en sus vidas, es una manera importante de enseñarles esos valores de interdependencia y cuidado uno del otro.

En su programa preescolar el individualismo y hacer las cosas por su cuenta es de primordial importancia. A los niños se les anima a que coman por sí solos.

- *¿Cuál es el conflicto cultural en esta situación?*
- *¿Cuáles son los sentimientos y los pensamientos acerca de esta situación?*
- *Al reconocer las diferencias en los valores culturales entre su programa y la familia de Tian, ¿cómo integrará usted a Tian en el programa?*

Cuento #2.

Tian – Parte II: Justamente hoy Tian finalmente comió sin ayuda durante el almuerzo. Su maestra colaboradora, sentada en la mesa para comer con todos los niños, muy complacida dijo, "iiiTian, tu comiste sin ayuda...eso es fantástico!!! iiiAplaudamos a Tian!!! Y todos aplaudieron...

- *¿Cuál es el conflicto cultural en esta situación?*
- *¿Cuáles son sus sentimientos y pensamientos sobre esta situación?*
- *Usted es el maestro colaborador en esta clase...¿qué haría usted en esta situación?*

Cuento #3.

Regresando al país de origen: Los padres quienes planean regresar a su país de origen están preocupados por los valores que su hija está aprendiendo que van a dificultar su adaptación al cambio. Ellos les piden a los maestros que los ayuden a prepararla. Ellos (los padres) quisieran que ella no participe en juegos en el campo de juego donde existe contacto cercano con los niños. Ella es una niña muy atlética y le gustan los juegos activos que requieren contacto físico.

- *¿Cuál es el conflicto cultural en esta situación?*
- *¿Cuáles son sus pensamientos y sentimientos acerca de esta solicitud?*
- *¿Cómo puede usted responder a estas preocupaciones?*

Cuento #4.

Muy grande para usar un chupete: Raquel tiene cuatro años y es nueva en su preescola. Su madre la manda con su chupete cada día.

Su maestro colaborador le dice a la mamá de Raquel que debe de mantener el chupete en casa...Raquel es en realidad muy grande para usar uno...y si los otros niños la ven con uno, ellos querrán uno también.

- *¿Cuál es el conflicto cultural en esta situación?*
- *¿Cuáles son sus sentimientos y pensamientos acerca de esta situación?*
- *¿Qué haría usted en esta situación?*

Reimprimido por Early Childhood Equity Alliance/La Alianza para la Equidad Infantil con permiso del autor

Traducido por Maria Antonieta Renoos